

СПИСОК

наукових і навчально-методичних праць

*кафедра архітектури та збереження об'єктів всесвітньої спадщини
ЮНЕСКО 2018-2021 рр.*

1. Коротун І.В. Архітектурно-містобудівні проблеми збереження культурної спадщини ЮНЕСКО в Україні. Матеріали всеукраїнської науково-технічної конференції, Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова, Харків, 2018 ст.140-141
2. Довганюк А. І. Принципи формування архітектурно-просторового середовища історичної частини міста Чернівці/ Матеріали IV міжнародної науково-практичної конференції: «Архітектура історичного Києва. Феномен урбанізованих ландшафтів» К.: КНУБА, 2018 – с. 32-34.
3. Juliana Balaniuk. European and Ukrainian experience in cultural heritage preservation. // Stowarzyszenie Rocznik Chelmski. – Chelm: Chelmska Biblioteka Publiczna im. M.P. Orsetti, 2019. – Т.18, S. 183-189
4. Баланюк Ю.С. Сучасність минулого в урбаністичному просторі Чернівці-Іннсбрук / Курт Шарп, Гунда Барт-Скалмані; укр.видання підготували Герегова С.В. та Олексишина Л.Г. – Чернівці: Книги – XXI, 2019. – 404с.
5. O. Cararbela, M. Criticos, A.Carpov, I.Korotyn, D.Olaru. Chernivtsi. European Architecture.Romanian Architecture 1860-1940. Англ., румунська, Bucuresti, 2018, 200 p. 200 С.
6. Т.Марусик,І.Коротун. Архітектурне диво Чернівців. Arhitectural miracle of Chernivtsi. УКраїнська, англійська. Видавничий дім Букрек, Чернівці, 2019, 323С.
7. Коротун І.В. Фрідріх Кіслер - початок творчого шляху. Міжнародний семінар: Україна завтра: бачення корреалізму Фрідріха Кіслера як імпульс в архітектурі, мистецтві та суспільстві, Австрія-Україна. КНУБА, 2019, К.
8. Довганюк А. І. Принципи формування соціально-планувальної структури центру історичного міста Чернівці / Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник / Відповід. ред. М. М. Дьомін. - К., КНУБА, 2019 - Вип. 53. - с.169-178. Українською та російською мовами.
9. Довганюк А. І. GIS – технології як основа для створення баз даних історичної території міста Чернівці / Матеріали V міжнародної науково-практичної конференції «Архітектура історичного Києва. ВІМ та інформаційні технології в архітектурі». К: КНУБА, 2019 – с. 29-30.
10. Довганюк А. І. Історико-містобудівні передумови формування архітектурно-планувальної структури міста Чернівці в радянський період та часів незалежної України / Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. збірник / Відповід. ред. М. М. Осетрін. - К., КНУБА, 2019 - Вип. 71. - с.140-156. Українською та російською мовами.

11. Svitlana Bilenkova, Paweł Czajkowski, Anatolie Gordeev, Svitlana Herehova, Vasyl' Kholodnyts'kyi, Iryna Korotun, Bo Larsson (ed.), Julie Lienemeyer, Tamara Marusyk, Tamara Nesteriov, Barbara Pabjan, Ihor Piddubnyi, Elżbieta Przesmycka. Vitaliy Shulyar and Andrei Vatamaniuc At home or abroad? Chişinău, Černivci, L'viv and Wrocław: living with historical changes to borders and national identities, Innbundet, Engelsk, 2020. С. 520.
12. Коротун І.В. Інспіративні складові архітектурно-просторових рішень «Храму Книги» Фрідріха Кізлера та Арманда Бартоша поблизу пагорба Гіват-Рам у Західному Єрусалимі/міжнародна конференція Україна-Австрія-Італія-Молдова-Канада до 130-річчя з Дня народження Фрідріха Кізлера: Вплив футуристичних ідей Фрідріха Кізлера на розвиток архітектурної практики і теорії в Україні та світі./ Lviv Polytechnic National University, 2020.
13. Iryna Korotun. Inspirational components of the architectural and spatial solutions of the "Temple of the book" by Friedrich Kiezler and Armand Bartosz near the hill of Givat-Ram in West Jerusalem. SA.2020; Volume 2, Number 2 : 105-114
14. <https://doi.org/10.23939/sa2020.02.105>
15. Баланюк Ю.С. Вплив Фредеріка Кізлера на формування світогляду просторового мистецтва сучасності. // Вісник Національного університету «Львівська політехніка». Серія «Архітектура», 2020. №2(4).
16. Баланюк Ю.С. Репрезентація пам'яті, як функція сучасної міської архітектури (на прикладі аналізу меморіалу Голокосту в Берліні). Тези 6-й міжнародній науково-практичній конференції/ Архітектура історичного Києва: історія, теорія, практика КНУБА, К.2020
17. Баланюк Ю.С. Величний дух сценографії бароко в творчості сім'ї Галлі-Бібієна. Тези міжнародній науково-практичній конференції: Вплив архітектурно-сценографічних ідей Є.Лисика на творчість архітекторів України і світу, Львівська політехніка, Л., 2020
18. Коротун І.В. Споруди архітекторів Ф. Фельнера і Г. Гельмера в Україні. Тези міжнародної наукової конференції в режимі онлайн присвяченої 90-річчю з дня народження всесвітньовідомого українського сценографа Євгена Микитовича Лисика, на кафедрі дизайну архітектурного середовища: «Вплив архітектурно-сценографічних ідей Є.Лисика на творчість архітекторів України і Світу» ./ Lviv Polytechnic National University, Л., 2020.
19. Баланюк Ю.С. Особливості формування ранньохристиянської архітектури в античному світі. Матеріали міжнародної науково-технічної конференції: Interdisciplinary Research: Scientific Horizons and Perspective, Вільнюс, 2020р.

20. Довганюк А. І. Розвиток планувальної структури вулично-дорожньої мережі та транспортної інфраструктури міста Чернівці / Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. збірник / Відповід. ред. М. М. Осетрін. - К., КНУБА, 2020 - Вип. 74. - с.102-119. Українською та російською мовами.
21. Довганюк А. І. Містобудівний розвиток та реконструкція загальноміського історичного центру міста Чернівці/ Матеріали VI міжнародна науково-практична конференція «Архітектура історичного Києва» «Історія-Теорія-Практика». К: КНУБА, 2020 – с. 57-58.
22. І.Фодчук., І.Коротун, А.Довганюк. Методичні вказівки до виконання атестаційної магістерської роботи для здобувачів вищої освіти другого(магістерського) рівня. Чернівці 2021, 16 ст. URL: http://www.arch.chnu.edu.ua/res//arch/Unesco/Diplom_metod_vkaz.pdf
23. Коротун І.В. Баланюк Ю.С. Другорядні і допоміжні території об'єкту ЮНЕСКО Резиденція Митрополитів Буковини і Далмації та їх можливе пристосування до туристичної інфраструктури. Міжнародний науковий журнал«Грааль науки» |No 8 (вересень, 2021). URL <https://doi.org/10.36074/grail-of-science.24.09.2021.80 ст.419-425>
- 24.Коротун І.В. Баланюк Ю.С. Повторне використання об'єктів нерухомої культурної спадщини з адаптивними елементами, як спосіб збереження і популяризації/Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.-техн. збірник. — К. КНУБА, ХХ2021. — ст._____.
- 25.Iryna Korotun. Yuliana Balaniuk. Anatolii Vakolyuk. Historical traditions and cultural and economic tenability of the modern landscape design of the Residence of Bukovinian and Dalmatian Metropolitans.
- 26.Коротун І.В. Баланюк Ю.С. Архітектурно-планувальні особливості споруд та укріплень Хотинської фортеці. XIII Буковинська міжнародна історико-краєзнавча конференція, присвячена 400 річчю Хотинської війни
- 27.Чередюк Є.В. кер. Коротун І.В. Інтегрований містобудівний розвиток центру міста Гронінген, Нідерланди. Тези конференції. Наук.-техн. збірник. — К. КНУБА, ХХ2021. — ст._____.